

هكذا يكون البيت





**رأى**

**المشكلة الممناعة .. والدور المصري**

[illegible]

\_\_\_\_\_









## الاعتماد في الأحملة الرقابية بمصر

شركة الإسفنج المصرية "صرفوم"  
٨٣٢ شارع مراد / الجيزة  
١٩٤٤  
تعلن الشركة لعملائها التكرار ..  
استئناف إنتاجها من اليوم  
بمصانعها بمدينة ٦ أكتوبر  
بكامل الطاقة الإنتاجية  
الإنتاج : المراتب / الاسفنج / المفروشات  
المواد العازلة / الكراسي .  
والله الموفق دة  
تسغيات الزلافة :  
٧٣١٣٨ / ٧٣١٧٥٨ / ٧٤٤٨٤٧  
الصفحة : ١٠٠٤١

**دار في اجتماعات مجلس  
منظمة الأمم المتحدة**

أوروبا حول نامية ما عدا ثلاث دول .

~~SECRET~~

[illegible]





الجدید دانستہ

### الدولة

في لجنة القوى البشرية بالحزب الوطني  
برنامج لتطوير الإدارة ورسم خريطة للتكامل الاقتصادي العربي

كتب - ايمان مصطفى :

خلطت لجنة القوى البشرية بالحزب الوطني برؤية الدكتور صبري الشبراوي بأبعاد تصور حول الإطار العام للبرنامج الحزبي خلال الفترة القادمة . يتم التركيز فيه على أهمية الإصلاح الإداري ووضع برنامج لتطوير الإدارة . كجزء للتنمية الاقتصادية . وتحقيق الديمقراطية . وحصول حقوق الإنسان . مع الأخذ في الاعتبار وضع مصر على خريطة التكامل العربي . والاقتصاد اللامركزية .

وأكدت اللجنة ضرورة الانتهاء من هذا التصور خلال عشرة أيام . وذلك على أساس ربط مرحلة الاستقرار بمرحلة الانطلاق إلى الرخاء والتقدم .

وأوضح رئيس اللجنة . إن التاريخ والتراث يؤكد أن قضية إنعاش مصر لوضع خريطة للإصلاح الإداري . وإن الشعب المصري يتطلع دائماً إلى العمل الجاد . حين يمس بشفة مشكلات الحياة . بل ويتحمل إلى أمة شديدة الحساسية لكل التغيرات التي تحدث في المجتمع .

وتم الاتفاق على عقد سلسلة من الاجتماعات . لأعداد هذا البرنامج . تهديداً للتحديات مع الأمن العام . واضعاً الإمكانات البشرية .

### مندوب الرئيس للهيئة العامة للغذاء والدواء

أول الرئيس حتى مبارك الدكتور ناصر الانصاري أمين رئاسة الجمهورية إلى سلطة تدار بالهيئة العامة للغذاء والدواء .

.. ومندوبون للهيئة العامة للغذاء والدواء

وأكد الرئيس أحمد عبد الوكيل للهيئة العامة للغذاء والدواء . أن الهيئة العامة للغذاء والدواء هي الهيئة المختصة في مراقبة سلامة الأغذية والأدوية .

وأكد الدكتور ناصر الانصاري . أن الهيئة العامة للغذاء والدواء هي الهيئة المختصة في مراقبة سلامة الأغذية والأدوية .

### سيناء للطيران

العريش  
١٧ يونيو  
٧٠٠٩٤٨

### مجلس الوزراء يبحث الموقف السياسي والاقتصادي خلال الأسبوع القادم

بعد مجلس الوزراء اجتماعاً خلال الأسبوع القادم برئاسة الدكتور علفي . لبحث الموقف السياسي والاقتصادي .

خلال الأسبوع القادم . سيقوم المجلس بدراسة الموقف السياسي والاقتصادي .

### نقابة الصحفيين تنشد أصحاب الرأي في العالم

تقدمت نقابة الصحفيين المصريين بطلب إلى الصحفيين في العالم .

تقدمت نقابة الصحفيين المصريين بطلب إلى الصحفيين في العالم .

### بحث تنفيذ اتفاقية التوعية بين الجزيرة ولسون انجلوس

بحثت الجزيرة ولسون انجلوس اتفاقية التوعية .

بحثت الجزيرة ولسون انجلوس اتفاقية التوعية .

### رشدية عهده امام رئيسه للشئون المالية والتوطين بلدي

أصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الشؤون المالية والتوطين بلدي .

أصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الشؤون المالية والتوطين بلدي .

### رئيس هيئة القاهرة الكبرى

رئيس هيئة القاهرة الكبرى .

رئيس هيئة القاهرة الكبرى .

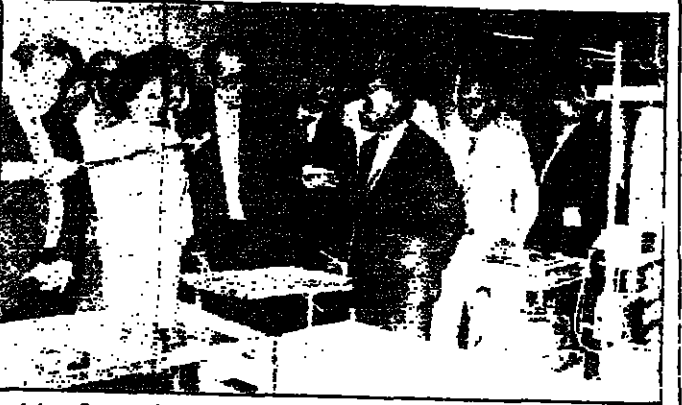
### مراكز لوقاية الأطفال من الأمراض بمستشفى أبو البريش ورعاية الجنين بالمدراس

توسعات جديدة لعلاج أمراض القلب وجراحة العيوب الخلقية عند الأطفال

كتب - ملحة مهنا :

أعلنت السيدة قريفة الرئيس حشمتي مبارك . بالإيجاز الطبي المتميز الذي تقدمه الدولة بالجنين . في مجال رعاية الجنين والأمومة والطفولة .

وأكدت السيدة قريفة الرئيس حشمتي مبارك . بالإيجاز الطبي المتميز الذي تقدمه الدولة بالجنين . في مجال رعاية الجنين والأمومة والطفولة .



السيدة قريفة الرئيس حشمتي مبارك

### وزير النقل والمواصلات في افتتاح مستشفى بها الوقت

نوازم الانتظار في بنائها تعمره ٩ سنوات

كتب - محمد السعدني وابوسريع امام :

أعلن المهندس محمد السعدني وابوسريع امام . أن نوازم الانتظار في بنائها تعمره ٩ سنوات .

### وزير الدفاع خلال زيارته للمتحف الحربي بالقاهرة

خطة لتطوير المتاحف العسكرية بالاستعانة بالخبرة الكورية

كتب - أحمد فؤاد :

أعلن الفريق أول يوسف صبري وزير الدفاع . أن خطة لتطوير المتاحف العسكرية بالاستعانة بالخبرة الكورية .

### قواعد القبول بالحضانات والصف الأول الابتدائي

قبول المزمين بالصف الأول الابتدائي من ٨ سنوات والصف الثاني من ٤ سنوات

كتب - يسرى موان :

أصدر الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم . أن قواعد القبول بالحضانات والصف الأول الابتدائي من ٨ سنوات .

### زيادة اللحوم في عيد الأضى أسعار مخفضة

كتب - سلوى غنيم :

أعلن الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم . أن أسعار اللحوم في عيد الأضى أسعار مخفضة .

### مجلس الوحدة الاقتصادية ينفذ

للتكوير مراجعة قرارها بالانحياز

كتب - نجلاء ذكري :

أعلن المجلس الوحدة الاقتصادية . أن قرارها بالانحياز .

### محافظة مطروح

بالتعاون مع

إدارة أمناء الاستثمار

أخبار - انشطة - الضمان

### تعلن عن بيع بالمزاد العلني

الساعات الساعية بمنطقة عجمية

الساعات الساعية بمنطقة عجمية

### تعلن عن بيع بالمزاد العلني

الساعات الساعية بمنطقة عجمية

الساعات الساعية بمنطقة عجمية

### تعلن عن بيع بالمزاد العلني

الساعات الساعية بمنطقة عجمية

الساعات الساعية بمنطقة عجمية

### تعلن عن بيع بالمزاد العلني

الساعات الساعية بمنطقة عجمية

الساعات الساعية بمنطقة عجمية

### تعلن عن بيع بالمزاد العلني

الساعات الساعية بمنطقة عجمية

الساعات الساعية بمنطقة عجمية

### محافظة الاسكندرية

جواز حماية أملاك الدولة

بيع بالمزاد العلني

### محافظة الاسكندرية

جواز حماية أملاك الدولة

بيع بالمزاد العلني





تحت  
التشريع



تصوير: عبدالعزیز النمر

بداية تقدم التجربة لهيئة قصير النفاذ  
الجماعية.. وقطاع بها على تصديه للتنازع  
المصري الجيد والجدد خاصة ويعرض انتاجه هذا  
الجماعي كونه في جواهر الاقليم والتي مثّلت عزم  
كل شيء حكمة من قبلها المنسوبة مع حق متفرج  
العاصمة في كافة مجالات الفنون.

والعرض الذي شاهدته للنفاذ الجماعية هو  
تحت التهديد، مسرحية تجريبية اعدها يشارك بها في  
مهرجان القاهرة التجريبية الدولي في سبتمبر القادم  
شركو العلم المضي ومسرحية، والمحظية،

ومرة أخرى قدم التحية والتهنئة  
عنه الثلاثة الجامعية التي تقدم  
عرضه الجديد على مسرح السمر  
بالبحيرة والتهنئة الثانية خاصة  
بمخطط هذا العرض... ثم قدم مرة  
مغنية الأوبرا بيلين علوية لأول مرة  
استقبل... ولم تزل رافعة البالية  
أجل جلال كنزها مرادية أجاد  
من خلال رقصاتها التعبيرية  
الرائعة... ولم تزل من الشباب الذين  
الموسيقى الشاب شريف عيسى الذين  
كواشع للموسيقى المصاحبية  
للعرض... وأما البكور فلهم فناء  
بالفنان الشاب حازم هده حسين وه  
من تشكيك ليعد بكمكواتر وملابس  
هذه المسحجة

بولياكي، .. وحمدي يتشأن وهو  
مطرب ايضا في نفس الاتجاه .. وهي  
الاغنية التي لاتعتمد على نص جيد او  
حتى فكرة مقبولة ، او لحن متميز،  
واى مالم يكن ان يرتفع بقر الغناء  
المصري المعاصر يقدمها لنا في  
مسرح الدولة  
.. لهذا حقيقة لا اشرى

ومعذرة عن هذه القيمة التي طالت .. أبداً في مسرحية منحت التهديد ، التي كتبها محمد ابوالعلا السلاموني وهو واحد من الكتاب الواعين او لنقل إنه تعدى بالفعل هذه المرحلة بعد أكثر من نص مسرحي جدد ووصفين .

تحت التهديد، تصور أزمة  
فنان .. أو لنقل انسان تعرض لما يمكن  
ان نسميه مأساة مع زوجة الأب .. ثم  
مأساة اخرى مع زوجته عندما ابلفت

اننى بالفعل قدمت لنا الثقافة الجماهيرية من خلال مسرحها وجوها جديدة وجيدة تشق طريقها في مجال المسرح وهو ما نحتجبه دائما .. الوجوه الجديدة في كللة المجالات بالنسبة لفن المسرح .

هذا وليعترفنى مسرح القطاع العلم  
فى الدولة .. فى الوقت الذى يقدم لنا  
هذا القطاع وجوها جديده ايضا لكن  
من هى ؟ .. على حميدة صاحب اغنية

من انفعالاته خاصة في بعض المناطق  
والتي لا يكون ادأؤه على وديرة  
واحدة .. لا يستطيع منها ان يلتقط  
الانفاسه واتنن ايضا كمتفرجين على  
الفرصة لالتقاط انفسنا دون  
مجرد

البيكورات لحازمه مله حسين وانتم  
جاءت جيدة في بعض جزئياتها الا انه  
كانت زائدة عن الحد المطلوب  
لتزعم خشية المسرح والمؤدك وجودة  
طوال العرض وهو عكس المطلوب من  
الديكور .. ان يقول اشياء .. دون ان  
يخص المتلقي به على هذا النحو  
الموسيقى لطريف محيي النعيم  
كانت متوافقة مع النص الى حد كبير  
اخراجا لعبد المستنصر الحضري  
كان جيدا وان كان يمكن ان يكون  
امثليا لو اقتصرت جزءا غير قليل من  
العرض الذي عليه الاطلة خاصة في  
الجزء الاول من المسرحية .  
لكن نصفا علمة جهد وعرض ثقافتنا  
منه جالسا في مسارح عديدة .

من وجود جثة في الاستنويو الخاص  
له لويج الانتهام الى الزوج ويقضي في  
سجن سنوات يخرج بعدها لافدا  
كل ميعطين البشر في حرجته او  
ستقبله حيث انتهام الزوجة بانها  
سبب في اتهامه .. ثم كنهه بينما  
يقول انه بريء .. ثم كنهه ما  
يدافع به عن نفسه ليقدم لنا العرض  
متقبله داخل المتعليين من خلال  
معارضته حكمه وتنتهي

تيفين علوبة .. في اول مرة تعطي  
نفسه المسرح كمثلة كانت جيدة ..  
قدم الشخصية بلحس ملهوس ..  
ملها البطولة لتوفيق عبدالفتاح في  
دور المثل الزوج الذي وان اجتهد  
يصل الينا مضمون ماساته .. لكن  
نن الحافض ان يديء بغض الشر

□ لبلبة مع أحمد بدير وفريدة سيف النصر ومحمد الشرقاوي في  
مروقات وسلامة سلم نفسك ..

بعد غياب يزيد على ١٠ سنوات تعود لينة هذا الموسم في الكويتية الغفالية الاستعراضية.. سلامة..  
نفسك، والتي تجرى ريوقتها  
حاليا على أحدث مسرح القاهرة..  
مسرح سينكروموس، والمسرحية من  
تأليف فائق صبرى وإخراج السيد  
ماتى البطولة يقوم بها أحد  
بجدير وفريدة سيف النصر ورائيا فتح  
الله ومحمد الشوكلي وحسين الدين  
وعبد الحمن. والاحسان حسن ابو  
السعود والانتصار اكمل عمل.  
.. سلامة.. بعد نفسك، يبدأ عرضها  
ثلاث ايام الاصح.

وسط تحفة العمل الإداري  
منهته وسهولة الحركة الفنية  
التشكيلية في مصر ..  
والعائدين .. ومقطب .. وتجديد ..  
ومقتنيات ليعبر بها لشعده ..  
ومعارض تلت في قلعت العرا  
التفعية للوزارة .. وسط هذا كله  
استطاع .. احمد .. نوار مدير المركز  
القومي للفنون التشكيلية في يقظته  
وقتها من العمل الإداري ليخول في  
التي يعبر عن حبه الحقيقية والتي  
يجد فيها شعور فيعود الى اللوحة  
الفنية ليسجل إحساسه ويقضي  
الحظات تامل لشعده دفعة جديدة  
لحفاظته للفرش الوطني ..

ألقى المركز النشاق القومى الشهيرة  
أحمد نوار على اسم (١٠)  
والذى أطلق عليه اسم (رسوم  
حديثة) ويتسم الى ه  
المشاكل  
تتفقون ه الرسوم بلحجر البازيليك  
تتفقون بسيط لبعض العناصر بالانوار  
والملكية والرسوم بلحجر البازيليك  
والخشن والرسوم اللون البازيليك  
في هذه اللكتيات استخدمها الفنان في  
معرضه كوسائل للتعبير عن فكرة  
هو فنان متوثب للاداء عليه حاربا  
متميزا ورساما ومصورا وقد انجز  
جزءا من (اصالة عام ١٩٧٠  
من اللحت معاشم الشفطيليا  
فلعرض دعوة للسلام ومحاولات  
الخروج الانسان من دائرة الحصار  
الى تصنعها لشكله العصر  
ومطابقة  
الفنان نوار هو مؤسس كلية  
الفنون الجميلة بجملة البنات والاول

□ مقاومة .. في أحد أعمال الفنان احمد فوار ..

عميد لها وقد تركها عام ١٩٨٨ ليتسلم مهام عمله الحالي .. وفي عمر الإنتاج فقد اقام معرض في مصر واسبانيا والنرويج وامريكا الشمالية وايطاليا والعراق الكويت والسعودية وكوبا ..

اختار: عضواً لجمعية التحسين

عام ١٩٦٥ .. وحصل على جائزة محلية وعالمية .. كما فاز بجائزة الدولة للتشجيعية عام ١٩٧٩ وسام الدولة للفنون والعلوم من الطبقة الاولى .... ولحقه مقننات ثلاثين مقحفاً دولياً.

## ليلي القبانى

□ ابطال «روحية اتخطت» وهم يضحكون اثناء قراءة النص وهم فؤاد المهندس ويوسى وشويكار وأحمد راتب

ويريض فؤاد المهتسب إصداق العمل على "الندج المالح" أو البوتيق خضمة أو تاليد أو على مسرى يكون خالاً لفة يسلم على فرد من أعضائه في الخارج ويتسوى في ذلك المعلنون والخزج والمالك والنج صمم البوتيق... أما الخرج من النص فيصفنا على وضعية يصف فيه العمل المتعب والمشغول غير شرعي وغير معلن وقد لا يتوافق والمالك ولذلك يجب أن الرقية أن نتخذ منه موقفاً صلباً...  
أما شويكيل فلم تلق في خضبة المسرح منذ 7 سنوات وتقول: كثيراً على أن سيد أعود به إلى المسرح فؤاد حتى طارنا على هذا العمل الذي تتوارى فيه عنك النجاش وخضمة والندج المالح الجدة وتعتبر بوسي لعلها مع فؤاد المهتسب فرصة لها لتستحصل عليه من لقاء من خبرته الطويلة في هذا كما أنه يعتبر أول لقاء مع شويكيل رغم أنهما عملت معاً... وتقول بوسي أنها سعيدة لعملها مخرج شاف تلمع ثمرة...

**كتب: محمد ورسائل**

أول لقا بينهما بعد انفصال ١٣ عاما بدأ أفراد الهندس وشوكتين برواق التلحاح لسريحية روحية اختلطت، التي تقوم ببولطرتها بوسعي مع أحد تبار وإخراج عصام السيد .. روحية اختلطت، و الاسم الجديد لسريحية ٤٢، التي كتبها بوسيويتي عثمان وتجري رولاتها حاليا على عمر الحرة وسيدنا ومارس المصيفي على إمام عبد الضحى المايه .. وإنشاء البرولات في ١٠ يونيو الجعفة، اقتتعت خدوم العرض شيما يقول أفراد الهندس اقتتعت خلال نجوم لسريحية ١٩ منها ٤٦ مع شوكتين وكان آخر عمل القلتيا بينهما هو ماها حيث عائلته حزنه، و مايتركي بيلاني كما فعل على في تقديم فيه في معقة للمجهول بعيدا عن الاستغلال الذي أصاب معقة حيتا القلتيا الماهرة .. ولكن التي تقاضيت وشوكتين ٢٢٦ جنبا لآخر عن سريحية .. لما وهو وفي، وكانت عصامًا بينا كبريتا ..

العنوان :  
• الطريق : جزيرة محمد  
• أمام : بحيت ماس  
• بتيل : طريق : مدينة الامل

رياضة من الفطنة / تربية دينية /  
 عقلية / تربية إسلامية  
 / فروس / نادي رياضي

تقبل الإطفال من الحضارة - الابتدائي - الإعدادي  
 تقديم من ١٩٩٠ / ٦ / ١  
 الأنماط من مجموعة  
 التسمية - حصة الصفوف  
 الثالث - الرابع - الخامس

من أجلك افتتحنا  
مدارس الأورمان

## وظائف خالصة

\* مشروع اجتماعي يعمل في مجال التوسيع الاجتماعي  
يطالب برسم شئون قانونية والقانون  
والإحصاءات الكلية : يستلمني خالي  
خبرة لاتقل عن عشرين عاما في  
تشخيص والاضباب الجسدية  
والإحصاءية ويقتل عن كل مشروع  
القانوني أو بمرشحات التدرج  
العام الخيرية كالتربية  
الحلقات باسم السيد بنين مجلس  
الإدارة في 17 بالتمويل جدير  
تقدم المطالبات في خلال عشرة أيام  
تاريخ النشر.

## وظائف خالصة

أولوب كسروية حسنة الظاهر  
الالة الكليات ٧١٧-٧١٨  
مسترسية لخصب مالفات  
٩ فترتين ٩-١٠ يوميا  
١٠ م ١٠ أيام ١٠-١٢  
١٢-١٣  
١٣-١٤  
١٤-١٥  
١٥-١٦  
١٦-١٧  
١٧-١٨  
١٨-١٩  
١٩-٢٠  
٢٠-٢١  
٢١-٢٢  
٢٢-٢٣  
٢٣-٢٤  
٢٤-٢٥  
٢٥-٢٦  
٢٦-٢٧  
٢٧-٢٨  
٢٨-٢٩  
٢٩-٣٠  
٣٠-٣١  
٣١-٣٢  
٣٢-٣٣  
٣٣-٣٤  
٣٤-٣٥  
٣٥-٣٦  
٣٦-٣٧  
٣٧-٣٨  
٣٨-٣٩  
٣٩-٤٠  
٤٠-٤١  
٤١-٤٢  
٤٢-٤٣  
٤٣-٤٤  
٤٤-٤٥  
٤٥-٤٦  
٤٦-٤٧  
٤٧-٤٨  
٤٨-٤٩  
٤٩-٥٠  
٥٠-٥١  
٥١-٥٢  
٥٢-٥٣  
٥٣-٥٤  
٥٤-٥٥  
٥٥-٥٦  
٥٦-٥٧  
٥٧-٥٨  
٥٨-٥٩  
٥٩-٦٠  
٦٠-٦١  
٦١-٦٢  
٦٢-٦٣  
٦٣-٦٤  
٦٤-٦٥  
٦٥-٦٦  
٦٦-٦٧  
٦٧-٦٨  
٦٨-٦٩  
٦٩-٧٠  
٧٠-٧١  
٧١-٧٢  
٧٢-٧٣  
٧٣-٧٤  
٧٤-٧٥  
٧٥-٧٦  
٧٦-٧٧  
٧٧-٧٨  
٧٨-٧٩  
٧٩-٨٠  
٨٠-٨١  
٨١-٨٢  
٨٢-٨٣  
٨٣-٨٤  
٨٤-٨٥  
٨٥-٨٦  
٨٦-٨٧  
٨٧-٨٨  
٨٨-٨٩  
٨٩-٩٠  
٩٠-٩١  
٩١-٩٢  
٩٢-٩٣  
٩٣-٩٤  
٩٤-٩٥  
٩٥-٩٦  
٩٦-٩٧  
٩٧-٩٨  
٩٨-٩٩  
٩٩-١٠٠  
١٠٠-١٠١  
١٠١-١٠٢  
١٠٢-١٠٣  
١٠٣-١٠٤  
١٠٤-١٠٥  
١٠٥-١٠٦  
١٠٦-١٠٧  
١٠٧-١٠٨  
١٠٨-١٠٩  
١٠٩-١١٠  
١١٠-١١١  
١١١-١١٢  
١١٢-١١٣  
١١٣-١١٤  
١١٤-١١٥  
١١٥-١١٦  
١١٦-١١٧  
١١٧-١١٨  
١١٨-١١٩  
١١٩-١٢٠  
١٢٠-١٢١  
١٢١-١٢٢  
١٢٢-١٢٣  
١٢٣-١٢٤  
١٢٤-١٢٥  
١٢٥-١٢٦  
١٢٦-١٢٧  
١٢٧-١٢٨  
١٢٨-١٢٩  
١٢٩-١٣٠  
١٣٠-١٣١  
١٣١-١٣٢  
١٣٢-١٣٣  
١٣٣-١٣٤  
١٣٤-١٣٥  
١٣٥-١٣٦  
١٣٦-١٣٧  
١٣٧-١٣٨  
١٣٨-١٣٩  
١٣٩-١٤٠  
١٤٠-١٤١  
١٤١-١٤٢  
١٤٢-١٤٣  
١٤٣-١٤٤  
١٤٤-١٤٥  
١٤٥-١٤٦  
١٤٦-١٤٧  
١٤٧-١٤٨  
١٤٨-١٤٩  
١٤٩-١٥٠  
١٥٠-١٥١  
١٥١-١٥٢  
١٥٢-١٥٣  
١٥٣-١٥٤  
١٥٤-١٥٥  
١٥٥-١٥٦  
١٥٦-١٥٧  
١٥٧-١٥٨  
١٥٨-١٥٩  
١٥٩-١٦٠  
١٦٠-١٦١  
١٦١-١٦٢  
١٦٢-١٦٣  
١٦٣-١٦٤  
١٦٤-١٦٥  
١٦٥-١٦٦  
١٦٦-١٦٧  
١٦٧-١٦٨  
١٦٨-١٦٩  
١٦٩-١٧٠  
١٧٠-١٧١  
١٧١-١٧٢  
١٧٢-١٧٣  
١٧٣-١٧٤  
١٧٤-١٧٥  
١٧٥-١٧٦  
١٧٦-١٧٧  
١٧٧-١٧٨  
١٧٨-١٧٩  
١٧٩-١٨٠  
١٨٠-١٨١  
١٨١-١٨٢  
١٨٢-١٨٣  
١٨٣-١٨٤  
١٨٤-١٨٥  
١٨٥-١٨٦  
١٨٦-١٨٧  
١٨٧-١٨٨  
١٨٨-١٨٩  
١٨٩-١٩٠  
١٩٠-١٩١  
١٩١-١٩٢  
١٩٢-١٩٣  
١٩٣-١٩٤  
١٩٤-١٩٥  
١٩٥-١٩٦  
١٩٦-١٩٧  
١٩٧-١٩٨  
١٩٨-١٩٩  
١٩٩-٢٠٠  
٢٠٠-٢٠١  
٢٠١-٢٠٢  
٢٠٢-٢٠٣  
٢٠٣-٢٠٤  
٢٠٤-٢٠٥  
٢٠٥-٢٠٦  
٢٠٦-٢٠٧  
٢٠٧-٢٠٨  
٢٠٨-٢٠٩  
٢٠٩-٢١٠  
٢١٠-٢١١  
٢١١-٢١٢  
٢١٢-٢١٣  
٢١٣-٢١٤  
٢١٤-٢١٥  
٢١٥-٢١٦  
٢١٦-٢١٧  
٢١٧-٢١٨  
٢١٨-٢١٩  
٢١٩-٢٢٠  
٢٢٠-٢٢١  
٢٢١-٢٢٢  
٢٢٢-٢٢٣  
٢٢٣-٢٢٤  
٢٢٤-٢٢٥  
٢٢٥-٢٢٦  
٢٢٦-٢٢٧  
٢٢٧-٢٢٨  
٢٢٨-٢٢٩  
٢٢٩-٢٣٠  
٢٣٠-٢٣١  
٢٣١-٢٣٢  
٢٣٢-٢٣٣  
٢٣٣-٢٣٤  
٢٣٤-٢٣٥  
٢٣٥-٢٣٦  
٢٣٦-٢٣٧  
٢٣٧-٢٣٨  
٢٣٨-٢٣٩  
٢٣٩-٢٤٠  
٢٤٠-٢٤١  
٢٤١-٢٤٢  
٢٤٢-٢٤٣  
٢٤٣-٢٤٤  
٢٤٤-٢٤٥  
٢٤٥-٢٤٦  
٢٤٦-٢٤٧  
٢٤٧-٢٤٨  
٢٤٨-٢٤٩  
٢٤٩-٢٥٠  
٢٥٠-٢٥١  
٢٥١-٢٥٢  
٢٥٢-٢٥٣  
٢٥٣-٢٥٤  
٢٥٤-٢٥٥  
٢٥٥-٢٥٦  
٢٥٦-٢٥٧  
٢٥٧-٢٥٨  
٢٥٨-٢٥٩  
٢٥٩-٢٦٠  
٢٦٠-٢٦١  
٢٦١-٢٦٢  
٢٦٢-٢٦٣  
٢٦٣-٢٦٤  
٢٦٤-٢٦٥  
٢٦٥-٢٦٦  
٢٦٦-٢٦٧  
٢٦٧-٢٦٨  
٢٦٨-٢٦٩  
٢٦٩-٢٧٠  
٢٧٠-٢٧١  
٢٧١-٢٧٢  
٢٧٢-٢٧٣  
٢٧٣-٢٧٤  
٢٧٤-٢٧٥  
٢٧٥-٢٧٦  
٢٧٦-٢٧٧  
٢٧٧-٢٧٨  
٢٧٨-٢٧٩  
٢٧٩-٢٨٠  
٢٨٠-٢٨١  
٢٨١-٢٨٢  
٢٨٢-٢٨٣  
٢٨٣-٢٨٤  
٢٨٤-٢٨٥  
٢٨٥-٢٨٦  
٢٨٦-٢٨٧  
٢٨٧-٢٨٨  
٢٨٨-٢٨٩  
٢٨٩-٢٩٠  
٢٩٠-٢٩١  
٢٩١-٢٩

**البقي** مع الباعة  
 والكنائس والمكتبات  
 شوارع  
 المحلة الحمراء المسيرة في بغداد دار البعير  
 نية القديس: الباعة في قرية  
 سراسر البعير - ٢٥ قرية  
**فيروز**  
 محلاتا مسيحية في بغداد دار البعير  
 جميع أخصاف الوطن العربي  
 فيروز  
 فيروز

جارية يربى سياسة كونينية  
 الوطن آة الساسة في الزمان العام في الزمان  
 القيس في جرب تأييم في  
 مجلة ثورية بشرية تعنى بقضايا المرأة  
 العربية وشكلها الوطن العربي  
 المستقبل العربي  
 نشمن م جيمان  
 من السونك وديع عون

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

**وظائف خالية**

مطلوب سكرانية حسنة المظهر  
تجيد اللغة الكلاسيكية ٢٠٠٧-٧١٢  
مطلوب مهندس فوات  
للمهندسين ٩ سنوات ٢٠٠٧  
٧ و ٣١٠ أليفت ٢٠٠٧-٧١٢  
مطلوب محل موبيليا من ستان  
المحلي من اليوم ٢٠٠٧-٧١٢  
٢٠٠٧-٧١٢  
مطلوب فني السجاني للتحليل  
والإحصاء ٢٧ من مستشاري  
مبتدئين مدربين بمعدات خيرة  
تأكل من ١٠ سنوات الكلاسيكية من  
٢٠٠٧-٧١٢

من تتركه  
من صيحا

مع الباعة  
والكشاك والمكاتب

الشرقاوية  
نفق أدت تقدر  
من مؤلفات الكاتب الصغرى  
محمود فوزي  
البريد رقم عشرة عشر  
واجهة صريحة مع :  
... من عبد الحميد ...  
... من طين البقية ...  
... من ...

**الاعلانية**  
**(أسرة)**  
 أو التواضع  
 أوقات ومعدات  
 أو المستشفيات  
 أحمد ماهر  
 محمودون - بنجا  
 (م) وذلك بعد  
 ما جئنا  
 في  
 خيرة مدة  
 الوقت  
 بين بعد اليوم  
 بل بالكلية  
 غير أسيرة  
 أيام أسيرة  
 بتأدية عهد  
 أو مياوم من  
 بغيره السابعة في  
 التواضع  
 بعمليته  
 مسموياً بغير  
 والسابعة  
 مسموياً بغير

**وسيوه**  
**إعلان**  
 يعلن مشروع التنمية الزراعية  
 بفصل الشمال الغربي وسيوه  
 (اللق) في حياطة إلى عدد من  
 الشخصيات الآتية  
 ١ - بكوريوس هندسة مدنية  
 تخصص في هندسة زراعية  
 ٢ - بكوريوس زراعية تخصص  
 أراضي ومياه  
 ٣ - بكوريوس زراعية تخصص  
 مستنة  
 ٤ - بكوريوس زراعية تخصص  
 اقتصاد زراعي  
 ٥ - بكوريوس زراعية تخصص  
 ميكانيكا زراعية  
 ٦ - بكوريوس زراعية تخصص  
 محاصيل زراعية  
 ٧ - تخصصي سلطة موزل متوسط  
 ولك للعمل بالمشروع في محافظة  
 مطروح على يد السيد القوم بل  
 ميته موانعة ومجرات في موعد غايته  
 الثاني شهر يونيو ١٩٩٠ على العنوان  
 التالي

[illegible][illegible][illegible]

**ايڤو**

مع ال  
والكائنات

**فيروز**

**مجلتي**

مجلة برية -  
الوطن في السياسة  
- القبس -

**المستقبل العربي**

نظم من جيبان

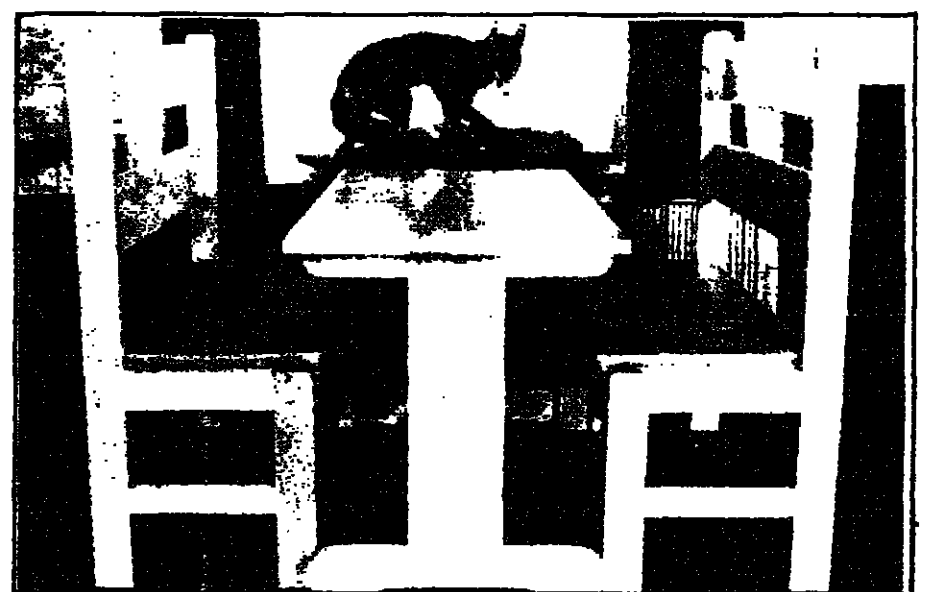








□ 199.7/A. □



مع إندلاع الاسعار ، ووصول ثمن الجهاز إلى حد النار تصبح الميزبيليا العملية هي الحل .. فلهذا تم التفكير من دور .. وتنتقل بسهولة من الويسل للأركان ، وبأشياء التأسيسية الخاصة بالتمهيدات تتجمع إلى بعضها في هارموني متجدد .. كتيرة حبة الويسل بقاعدتها لنجدة بالقماش الشاهي تأخذ مكان مقاطع المادة عندما يأتي الطام والبوقية برفيف لوضع الاطباق ، وإعداد الكتب والبيلوارات ، مع المادة الصغيرة تقصم الحاروسين إلى كل مكان وقد تتناول .. بإعجاب باستديارها بملانة مستطيلة للجروس ، إذ ضاقت سعة ميزانيتها وقد

مع إندلاع الأسعار، ووصول ثمن الجهاز إلى حد النار تصبح الموبيليا العميلة هي الحل .. فلهذا تم بيعها بكميات من دور .. وتنتقل بسهولة من الوسيط للأركان .. وبأشياء أخرى نقدتها لإعادة إلى التقييمات تجمع إلى بعضها في هارموني جديد .. كتيرة كتيرة العيشة بقاعدتها لنجدة بالقماش الشاهي تأخذ مكان مقاطع المائدة عندما يأتي الطام والبوقية برفيف لوضع الأطباق .. وإعداد الكتب والبلاورات، أما المائدة الصغيرة فتصعب العروسين إلى كل مكان وقد تتناول .. في قاعاتها باستديروا بملءة مستطيلة للجوس .. إذ ضاقت سعة ميزانيتها وقد

محمد مطر



























### شركة الشرق الأوسط الوطنية القابضة

للخدمات والأمن الغذائي (ش.م.م.)

رأس المال المصرى ١٠٠ مليون جنيه والتمويل ١٠٠ مليون جنيه

ت. ٣٣٤٥٠

### دعوة

لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

للسادة مساهمي الشركة

### إخطارات

تتعلق بمجلس الإدارة

### جميع الاحكام والروايع بكفر العربيه - قلوبيه

وذلك لاظهار حيله الاحكام التالي:

- ١- تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١
- ٢- تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١
- ٣- تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١
- ٤- تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١
- ٥- تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١
- ٦- تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١
- ٧- تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١
- ٨- تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١
- ٩- تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١
- ١٠- تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١

### المهندس عادل يوسف خليل

رئيس مجلس إدارة الشركة المصرية الأمريكية للبويات والدهانات

### الاستاذ حسين السنارى

نائب رئيس مجلس إدارة بنك التنمية الصناعية

### قسم التصميم والإنتاج

تصميم وتنفيذ مشاريع البنية التحتية

### قسم التصميم والإنتاج

تصميم وتنفيذ مشاريع البنية التحتية

### قسم التصميم والإنتاج

تصميم وتنفيذ مشاريع البنية التحتية

### قسم التصميم والإنتاج

تصميم وتنفيذ مشاريع البنية التحتية

### اجتماعيات

أسرة الخرسانة المسلحة

### اجتماعيات

أسرة الخرسانة المسلحة

### اجتماعيات

أسرة الخرسانة المسلحة

### مركز الحساب العالى

جامعة عين شمس

### مركز الحساب العالى

جامعة عين شمس

### مركز الحساب العالى

جامعة عين شمس

### وزارة التعمير والبيئة الحضرية والإسكان والمرافق

هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة

### وزارة التعمير والبيئة الحضرية والإسكان والمرافق

هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة

### وزارة التعمير والبيئة الحضرية والإسكان والمرافق

هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة

### وزارة التعمير والبيئة الحضرية والإسكان والمرافق

هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة

### وزارة التعمير والبيئة الحضرية والإسكان والمرافق

هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة

### وزارة التعمير والبيئة الحضرية والإسكان والمرافق

هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة

### سيارات سوزوكى

تجميع الإغراض

### شقق مفروشة

في مناطق مختلفة

### دورات

للمهندسين

### اعلانات إكسكس

في الصحف

### سيارات

للإيجار

### شقق مفروشة

في مناطق مختلفة

### دورات

للمهندسين

### اعلانات إكسكس

في الصحف

### سيارات

للإيجار

### شقق مفروشة

في مناطق مختلفة

### دورات

للمهندسين

### اعلانات إكسكس

في الصحف

### سيارات

للإيجار

### شقق مفروشة

في مناطق مختلفة

### دورات

للمهندسين

### اعلانات إكسكس

في الصحف

### سيارات

للإيجار

### شقق مفروشة

في مناطق مختلفة

### دورات

للمهندسين

### اعلانات إكسكس

في الصحف

### سيارات

للإيجار



أحدث عهد الإبراهيمي الأفضل لسياراتك  
**بوش** الصناعة الجيدة  
**BOSCH** MADE IN QUALITY

**فیات 131 TC 1600** مو ٧٨  
**فیات 133** مو ٨٠ فابریقہ ت  
 ٢٥٧١١١  
**فیات ١٣١** موبیل ٨٣ حلقہ نکرہ  
 ٣٤٩١٢١١  
**نیو جنرل کار**

بیع - شراہ - استبدال  
 مرسدیس مو ٧٩ خطیرہ ٣٦٠٠٠  
 ریوٹا مو ٨٦ خطیرہ ١٢٠٠٠  
 نیوو ٥٥٠ مو ٧٣ راکٹہ ١٢٠٠٠  
 پولادی مو ٨١ راکٹہ ٩٠٠٠  
 فیات مو ٧٤ خطیرہ ١٧٨٠٠  
 ٥٠٠٠ مو ٧٢ مو ١٧٨٠٠

خلف معهد التربية مذكور  
١٦٦٩٤٠

**جراح الأعصاب**

٥٩ مدية الإعلام خلف مسرح  
الجابون بيع - شراء - استبدال  
حساب الفيزيوي ٣٤٦١٦٦٢

**سالك الزهراء**

٥٥٥٥ طاب  
فيلت المارون ٣٤٦١٢٧٦

٢٠٠٠ و٢٠٠١  
٢٠٠٢ و٢٠٠٣  
٢٠٠٤ و٢٠٠٥  
٢٠٠٦ و٢٠٠٧  
٢٠٠٨ و٢٠٠٩  
٢٠١٠ و٢٠١١  
٢٠١٢ و٢٠١٣  
٢٠١٤ و٢٠١٥  
٢٠١٦ و٢٠١٧  
٢٠١٨ و٢٠١٩  
٢٠٢٠ و٢٠٢١  
٢٠٢٢ و٢٠٢٣  
٢٠٢٤ و٢٠٢٥  
٢٠٢٦ و٢٠٢٧  
٢٠٢٨ و٢٠٢٩  
٢٠٣٠ و٢٠٣١  
٢٠٣٢ و٢٠٣٣  
٢٠٣٤ و٢٠٣٥  
٢٠٣٦ و٢٠٣٧  
٢٠٣٨ و٢٠٣٩  
٢٠٤٠ و٢٠٤١  
٢٠٤٢ و٢٠٤٣  
٢٠٤٤ و٢٠٤٥  
٢٠٤٦ و٢٠٤٧  
٢٠٤٨ و٢٠٤٩  
٢٠٥٠ و٢٠٥١  
٢٠٥٢ و٢٠٥٣  
٢٠٥٤ و٢٠٥٥  
٢٠٥٦ و٢٠٥٧  
٢٠٥٨ و٢٠٥٩  
٢٠٦٠ و٢٠٦١  
٢٠٦٢ و٢٠٦٣  
٢٠٦٤ و٢٠٦٥  
٢٠٦٦ و٢٠٦٧  
٢٠٦٨ و٢٠٦٩  
٢٠٧٠ و٢٠٧١  
٢٠٧٢ و٢٠٧٣  
٢٠٧٤ و٢٠٧٥  
٢٠٧٦ و٢٠٧٧  
٢٠٧٨ و٢٠٧٩  
٢٠٨٠ و٢٠٨١  
٢٠٨٢ و٢٠٨٣  
٢٠٨٤ و٢٠٨٥  
٢٠٨٦ و٢٠٨٧  
٢٠٨٨ و٢٠٨٩  
٢٠٩٠ و٢٠٩١  
٢٠٩٢ و٢٠٩٣  
٢٠٩٤ و٢٠٩٥  
٢٠٩٦ و٢٠٩٧  
٢٠٩٨ و٢٠٩٩  
٢١٠٠ و٢١٠١  
٢١٠٢ و٢١٠٣  
٢١٠٤ و٢١٠٥  
٢١٠٦ و٢١٠٧  
٢١٠٨ و٢١٠٩  
٢١١٠ و٢١١١  
٢١١٢ و٢١١٣  
٢١١٤ و٢١١٥  
٢١١٦ و٢١١٧  
٢١١٨ و٢١١٩  
٢١٢٠ و٢١٢١  
٢١٢٢ و٢١٢٣  
٢١٢٤ و٢١٢٥  
٢١٢٦ و٢١٢٧  
٢١٢٨ و٢١٢٩  
٢١٣٠ و٢١٣١  
٢١٣٢ و٢١٣٣  
٢١٣٤ و٢١٣٥  
٢١٣٦ و٢١٣٧  
٢١٣٨ و٢١٣٩  
٢١٤٠ و٢١٤١  
٢١٤٢ و٢١٤٣  
٢١٤٤ و٢١٤٥  
٢١٤٦ و٢١٤٧  
٢١٤٨ و٢١٤٩  
٢١٥٠ و٢١٥١  
٢١٥٢ و٢١٥٣  
٢١٥٤ و٢١٥٥  
٢١٥٦ و٢١٥٧  
٢١٥٨ و٢١٥٩  
٢١٦٠ و٢١٦١  
٢١٦٢ و٢١٦٣  
٢١٦٤ و٢١٦٥  
٢١٦٦ و٢١٦٧  
٢١٦٨ و٢١٦٩  
٢١٧٠ و٢١٧١  
٢١٧٢ و٢١٧٣  
٢١٧٤ و٢١٧٥  
٢١٧٦ و٢١٧٧  
٢١٧٨ و٢١٧٩  
٢١٨٠ و٢١٨١  
٢١٨٢ و٢١٨٣  
٢١٨٤ و٢١٨٥  
٢١٨٦ و٢١٨٧  
٢١٨٨ و٢١٨٩  
٢١٩٠ و٢١٩١  
٢١٩٢ و٢١٩٣  
٢١٩٤ و٢١٩٥  
٢١٩٦ و٢١٩٧  
٢١٩٨ و٢١٩٩  
٢٢٠٠ و٢٢٠١  
٢٢٠٢ و٢٢٠٣  
٢٢٠٤ و٢٢٠٥  
٢٢٠٦ و٢٢٠٧  
٢٢٠٨ و٢٢٠٩  
٢٢١٠ و٢٢١١  
٢٢١٢ و٢٢١٣  
٢٢١٤ و٢٢١٥  
٢٢١٦ و٢٢١٧  
٢٢١٨ و٢٢١٩  
٢٢٢٠ و٢٢٢١  
٢٢٢٢ و٢٢٢٣  
٢٢٢٤ و٢٢٢٥  
٢٢٢٦ و٢٢٢٧  
٢٢٢٨ و٢٢٢٩  
٢٢٣٠ و٢٢٣١  
٢٢٣٢ و٢٢٣٣  
٢٢٣٤ و٢٢٣٥  
٢٢٣٦ و٢٢٣٧  
٢٢٣٨ و٢٢٣٩  
٢٢٤٠ و٢٢٤١  
٢٢٤٢ و٢٢٤٣  
٢٢٤٤ و٢٢٤٥  
٢٢٤٦ و٢٢٤٧  
٢٢٤٨ و٢٢٤٩  
٢٢٥٠ و٢٢٥١  
٢٢٥٢ و٢٢٥٣  
٢٢٥٤ و٢٢٥٥  
٢٢٥٦ و٢٢٥٧  
٢٢٥٨ و٢٢٥٩  
٢٢٦٠ و٢٢٦١  
٢٢٦٢ و٢٢٦٣  
٢٢٦٤ و٢٢٦٥  
٢٢٦٦ و٢٢٦٧  
٢٢٦٨ و٢٢٦٩  
٢٢٧٠ و٢٢٧١  
٢٢٧٢ و٢٢٧٣  
٢٢٧٤ و٢٢٧٥  
٢٢٧٦ و٢٢٧٧  
٢٢٧٨ و٢٢٧٩  
٢٢٨٠ و٢٢٨١  
٢٢٨٢ و٢٢٨٣  
٢٢٨٤ و٢٢٨٥  
٢٢٨٦ و٢٢٨٧  
٢٢٨٨ و٢٢٨٩  
٢٢٩٠ و٢٢٩١  
٢٢٩٢ و٢٢٩٣  
٢٢٩٤ و٢٢٩٥  
٢٢٩٦ و٢٢٩٧  
٢٢٩٨ و٢٢٩٩  
٢٣٠٠ و٢٣٠١  
٢٣٠٢ و٢٣٠٣  
٢٣٠٤ و٢٣٠٥  
٢٣٠٦ و٢٣٠٧  
٢٣٠٨ و٢٣٠٩  
٢٣١٠ و٢٣١١  
٢٣١٢ و٢٣١٣  
٢٣١٤ و٢٣١٥  
٢٣١٦ و٢٣١٧  
٢٣١٨ و٢٣١٩  
٢٣٢٠ و٢٣٢١  
٢٣٢٢ و٢٣٢٣  
٢٣٢٤ و٢٣٢٥  
٢٣٢٦ و٢٣٢٧  
٢٣٢٨ و٢٣٢٩  
٢٣٣٠ و٢٣٣١  
٢٣٣٢ و٢٣٣٣  
٢٣٣٤ و٢٣٣٥  
٢٣٣٦ و٢٣٣٧  
٢٣٣٨ و٢٣٣٩  
٢٣٤٠ و٢٣٤١  
٢٣٤٢ و٢٣٤٣  
٢٣٤٤ و٢٣٤٥  
٢٣٤٦ و٢٣٤٧  
٢٣٤٨ و٢٣٤٩  
٢٣٥٠ و٢٣٥١  
٢٣٥٢ و٢٣٥٣  
٢٣٥٤ و٢٣٥٥  
٢٣٥٦ و٢٣٥٧  
٢٣٥٨ و٢٣٥٩  
٢٣٦٠ و٢٣٦١  
٢٣٦٢ و٢٣٦٣  
٢٣٦٤ و٢٣٦٥  
٢٣٦٦ و٢٣٦٧  
٢٣٦٨ و٢٣٦٩  
٢٣٧٠ و٢٣٧١  
٢٣٧٢ و٢٣٧٣  
٢٣٧٤ و٢٣٧٥  
٢٣٧٦ و٢٣٧٧  
٢٣٧٨ و٢٣٧٩  
٢٣٨٠ و٢٣٨١  
٢٣٨٢ و٢٣٨٣  
٢٣٨٤ و٢٣٨٥  
٢٣٨٦ و٢٣٨٧  
٢٣٨٨ و٢٣٨٩  
٢٣٩٠ و٢٣٩١  
٢٣٩٢ و٢٣٩٣  
٢٣٩٤ و٢٣٩٥  
٢٣٩٦ و٢٣٩٧  
٢٣٩٨ و٢٣٩٩  
٢٤٠٠ و٢٤٠١  
٢٤٠٢ و٢٤٠٣  
٢٤٠٤ و٢٤٠٥  
٢٤٠٦ و٢٤٠٧  
٢٤٠٨ و٢٤٠٩  
٢٤١٠ و٢٤١١  
٢٤١٢ و٢٤١٣  
٢٤١٤ و٢٤١٥  
٢٤١٦ و٢٤١٧  
٢٤١٨ و٢٤١٩  
٢٤٢٠ و٢٤٢١  
٢٤٢٢ و٢٤٢٣  
٢٤٢٤ و٢٤٢٥  
٢٤٢٦ و٢٤٢٧  
٢٤٢٨ و٢٤٢٩  
٢٤٣٠ و

[illegible]

• ١٣٧ G.L.S. مو ٧٥ جنيده  
 — ١٥٠٠ £  
 • جولف مو ٧٩ بحلقه جنيده  
 — ١٠٢٠٠ £  
 • ١٣٧ مو ٨٥ بحلقه للصنع  
 — ١٠٥٠٠ £  
 • ١٣٧ مو ٨٣، ٨٤  
 — ١٠٢٥٠ £  
 • ١٣٨ مو ٧٦، ٧٤  
 — ٥٥٠٠، ٦٥٠٠ £  
 • لودي مو ٧٦ بحلقه جنيده  
 — ٤٣٠٠ £  
 • فيات لوكس ١١٠ مو ٦٥  
 — ٤٦٥٠ £  
 بيع تحيات الحاج رضا عبد الرحمن

ac  
أوتوموبيل  
أحمد أبو الكار  
وشركاه  
١٤ شارع عمارين بئر عمارين بئر عمارين  
٩٤٣-٩٤٤  
بسم الله الرحمن الرحيم  
سبحان الله الذي سخر لنا هذا وما كنا  
عالمين وإننا لبريدين - صديق  
الله العظيم  
تسليم

مجموعة من تكتلات ميثاق  
 مازدا مازدا كتيروايه  
 جولة كتيروايه  
 بنس ياجي  
 ومجموعة من المهورات الكلاسيك  
 مريسي 289 و 230 مازدا  
 جول 1100 و 900 مازدا  
 ميجو ST 585 و 49 مازدا  
 هودا - تويوتا  
 ميتسوبيشي لكتر  
 لوتو و 90 لوتومتيك  
 لوان  
 فولو 240 و 87 مازدا  
 تين دالما وايدا  
 بالاسلما ننتركم  
 والاضمن نعلكم  
 مازدا مازدا مازدا

بہ حیاء اولیٰ و ستر  
احمد ابو الکلام و شرکاء  
تلفون ۹۴۹-۹۴۲

10 من 910776 من 1-2  
 \* 131 من 1700/أ1 من 1700  
 استعمال طبيب مرفوعة مستثنى  
 شارع يحيى إبراهيم الزميلي  
 ٢٤١٥٢٥  
 ٢٤١٥٢٥  
 ١٣١ من 1700 من 1700  
 سنة ١٣١ من 1700 من 1700  
 ١٣١ من 1700 من 1700  
 ١٣١ من 1700 من 1700















## كلمات متقاطعة

١ - مشاة / لا تقف /  
٢ - مشاهد / جبل في  
إيطاليا  
٣ - نصف شوك /  
٤ - امرأة إبراهيم /  
٥ - مصر /  
٦ - مطربة كبيرة /  
٧ - قلب امبراطور /  
٨ - البستان سبل /  
٩ - الفيل /  
١٠ - الفيل /  
١١ - كوريس الجنوبية

١ - أطول أنهار /  
٢ - الولايات المتحدة /  
٣ - مصر /  
٤ - مدينة المنية /  
٥ - امرأة إبراهيم /  
٦ - مصر /  
٧ - مطربة كبيرة /  
٨ - قلب امبراطور /  
٩ - البستان سبل /  
١٠ - الفيل /  
١١ - كوريس الجنوبية

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١

## خط اليوم

١ - المشاة / لا تقف /  
٢ - مشاهد / جبل في  
إيطاليا  
٣ - نصف شوك /  
٤ - امرأة إبراهيم /  
٥ - مصر /  
٦ - مطربة كبيرة /  
٧ - قلب امبراطور /  
٨ - البستان سبل /  
٩ - الفيل /  
١٠ - الفيل /  
١١ - كوريس الجنوبية

## في العالم

١ - المشاة / لا تقف /  
٢ - مشاهد / جبل في  
إيطاليا  
٣ - نصف شوك /  
٤ - امرأة إبراهيم /  
٥ - مصر /  
٦ - مطربة كبيرة /  
٧ - قلب امبراطور /  
٨ - البستان سبل /  
٩ - الفيل /  
١٠ - الفيل /  
١١ - كوريس الجنوبية

١ - أطول أنهار /  
٢ - الولايات المتحدة /  
٣ - مصر /  
٤ - مدينة المنية /  
٥ - امرأة إبراهيم /  
٦ - مصر /  
٧ - مطربة كبيرة /  
٨ - قلب امبراطور /  
٩ - البستان سبل /  
١٠ - الفيل /  
١١ - كوريس الجنوبية

## في الأسماء

١ - المشاة / لا تقف /  
٢ - مشاهد / جبل في  
إيطاليا  
٣ - نصف شوك /  
٤ - امرأة إبراهيم /  
٥ - مصر /  
٦ - مطربة كبيرة /  
٧ - قلب امبراطور /  
٨ - البستان سبل /  
٩ - الفيل /  
١٠ - الفيل /  
١١ - كوريس الجنوبية

١ - أطول أنهار /  
٢ - الولايات المتحدة /  
٣ - مصر /  
٤ - مدينة المنية /  
٥ - امرأة إبراهيم /  
٦ - مصر /  
٧ - مطربة كبيرة /  
٨ - قلب امبراطور /  
٩ - البستان سبل /  
١٠ - الفيل /  
١١ - كوريس الجنوبية





